

Alles-op-een-rij | van noot tot lied

Instap thema

uitleg

4'33" van John Cage

Kinderen bekijken een filmpje van een uitvoering van 4'33" van John Cage.

Je kan de opname na 2 minuten stoppen.

Praat even over opmerkelijke elementen uit het filmpje.

Is dit muziek? Waarom (wel/niet)?

Vindt het publiek dit muziek? Waarom (wel/niet)?

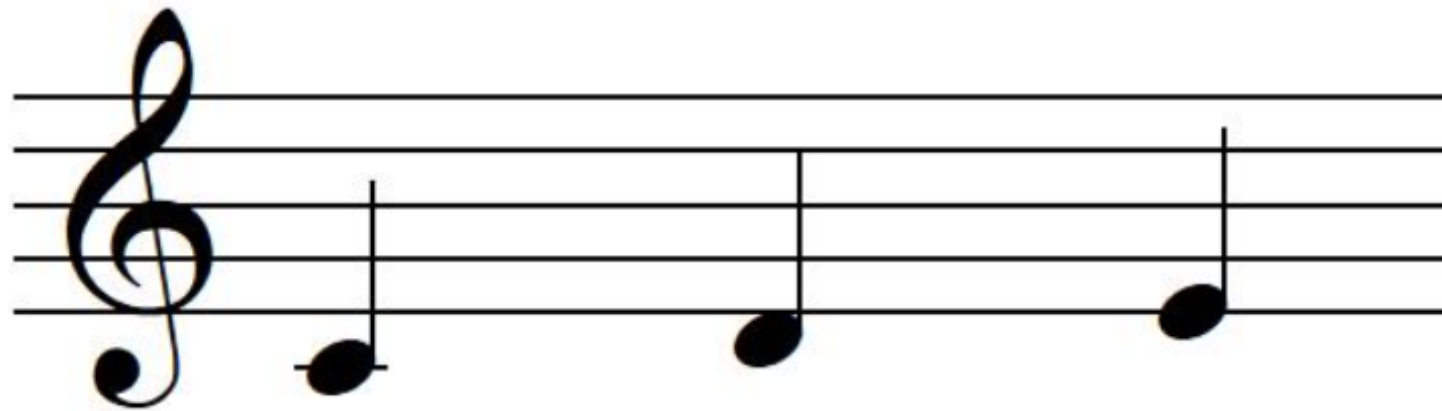
Is dit een lied?

Is er een verschil tussen een lied en muziek?

Instap thema

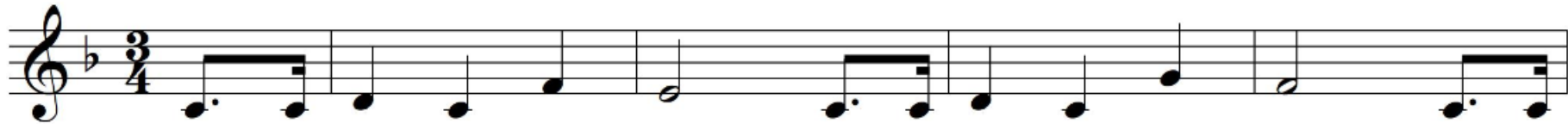
materiaal

Video-opname optreden: Youtube link: <https://www.youtube.com/watch?v=JTEFKFIXSx4>

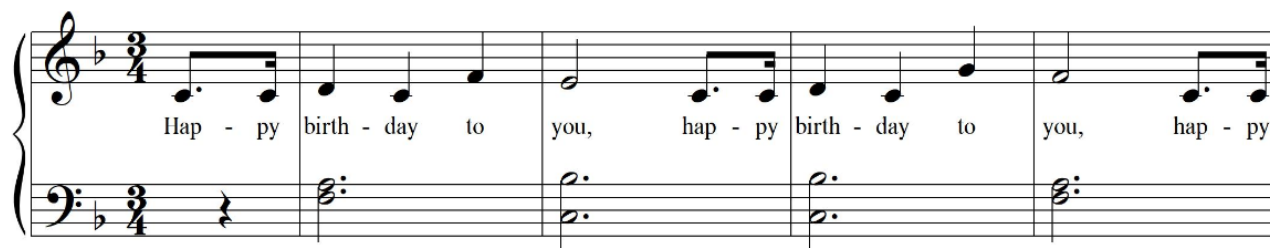




HAPPY BIRTHDAY

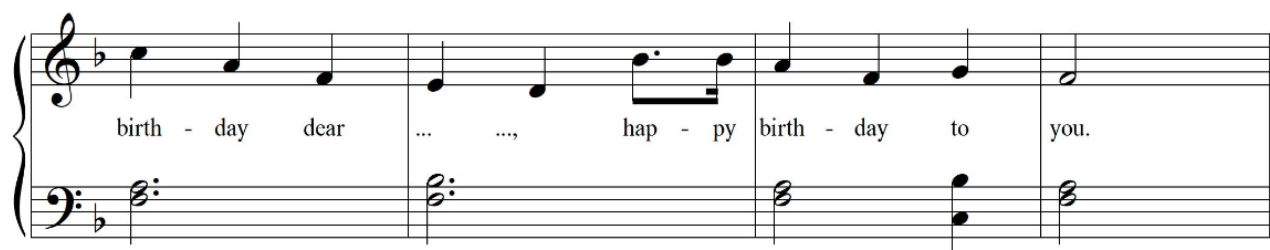


HAPPY BIRTHDAY



Hap - py birth - day to you, hap - py birth - day to you, hap - py

The first system of musical notation for 'Happy Birthday' is in 3/4 time and B-flat major. It consists of five measures. The melody in the treble clef starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4 and Bb4, then a quarter rest, and finally quarter notes G4 and F4. The lyrics 'Hap - py birth - day to you, hap - py birth - day to you, hap - py' are written below the notes. The bass clef accompaniment consists of a whole note chord G2-Bb2-D3 in the first measure, followed by quarter notes G2 and Bb2 in the second measure, quarter notes G2 and Bb2 in the third measure, quarter notes G2 and Bb2 in the fourth measure, and a whole note chord G2-Bb2-D3 in the fifth measure.



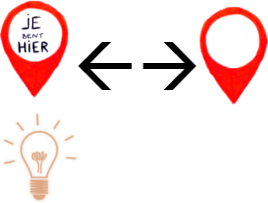

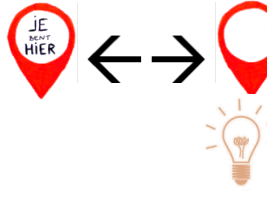



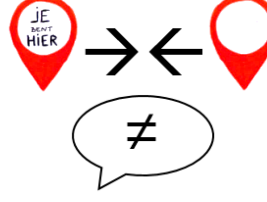






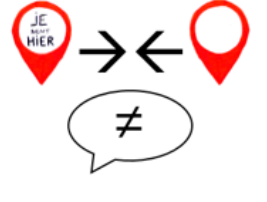

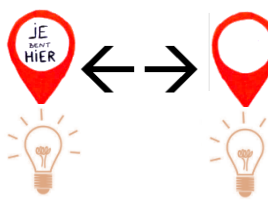
birth - day dear, hap - py birth - day to you.

The second system of musical notation for 'Happy Birthday' continues the melody and accompaniment. It consists of four measures. The melody in the treble clef starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4 and Bb4, then a quarter note G4, and finally a quarter note F4. The lyrics 'birth - day dear, hap - py birth - day to you.' are written below the notes. The bass clef accompaniment consists of a whole note chord G2-Bb2-D3 in the first measure, quarter notes G2 and Bb2 in the second measure, quarter notes G2 and Bb2 in the third measure, and a whole note chord G2-Bb2-D3 in the fourth measure. The system ends with a double bar line.

 <p>Ik ben een lied</p>	 <p>Ik ben een lied</p>	 <p>Ik ben een lied</p>

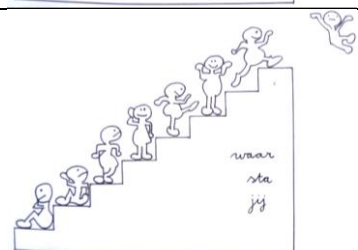
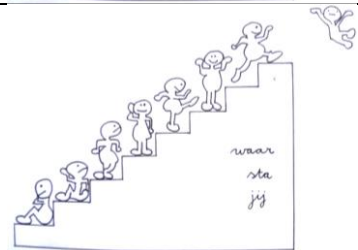
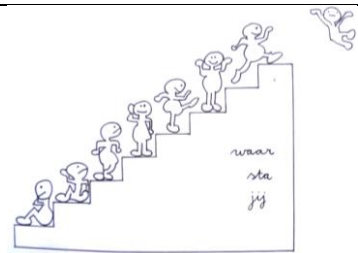
 <p>Ik ben een lied</p>	 <p>Ik ben een lied</p>	 <p>Ik ben een lied</p>

Naam: _____

4 – op – een - rij			
			
			
			
			

Naam: _____

Step-up



Bronnenlijst

Afbeeldingen

Drie noten: eigen afbeelding

Meer noten: eigen afbeelding

Partituur eenstemmig: eigen afbeelding

Partituur meerstemmig: eigen afbeelding

Je bent hier: eigen afbeelding

Lampje: eigen afbeelding

Evaluatie trap: eigen afbeelding